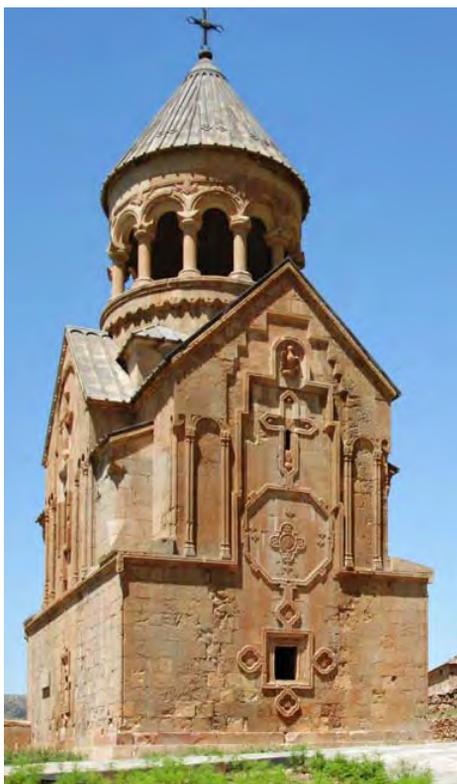


# Arménie

Monastères, paysages et saveurs d'Arménie



- > Une découverte entre Orient et Occident
- > Rencontres avec des artistes
- > Du 2 au 15 septembre 2017



Un pays à l'histoire millénaire et aux vastes paysages caucasiens

# Arménie

## Programme détaillé

Cap sur l'Eden. Ce pays et l'antique plateau arménien ont plus de 5'000 ans d'histoire riche et diversifiée. Ne disons-nous pas que la plaine au sud d'Erevan fut l'un des lieux où l'on crut reconnaître l'Eden? Ce pays a donc une âme particulière. Vous serez amenés à la découverte d'un patrimoine architectural, artistique et humain. Premier pays à avoir choisi le christianisme comme religion officielle, même avant Rome, l'Arménie présente des joyaux d'architecture religieuse que les historiens de l'art ont considéré comme les prémices de l'art roman: les monastères de Sanahin et Hagbat, classés au patrimoine mondial de l'Unesco, le monastère de Tatev, haut lieu de la spiritualité, ou celui de Khor-Virap, qui a vu la détention de saint Grégoire l'Illuminateur. Si le patrimoine artistique est riche, les paysages font partie intégrante de l'histoire du pays: ainsi ces montagnes protectrices, qui recèlent des surprises ancestrales tels les pétroglyphes d'Oughtassar, et ces cols qui ont favorisé le passage des caravanes et où l'on implanta des caravansérails comme celui du col de Selim. Ce voyage vous fera découvrir des paysages grandioses permettant de mieux saisir l'âme de ce peuple qui a connu bien des vicissitudes, mais qui a su préserver sa culture, sa langue et sa foi. Les enluminures conservées au Matenadaran à Erevan, l'un des plus riches musées au monde de par ses collections de miniatures, constituent une superbe démonstration de cette culture au carrefour de l'Orient et de l'Occident.

### > 1er jour (sa 2 sept.) : GENÈVE - EREVAN

Envol de Genève pour Erevan, via Kiev. Arrivée en fin de soirée. Transfert à l'hôtel.  
Nuit à Erevan.

### > 2e jour (di 3 sept.) : EREVAN - ETCHMIADZINE - ZVARNOTS - EREVAN

Départ pour **Etchmiadzine** ou Vagharchapat, capitale religieuse du pays depuis l'antiquité, aujourd'hui siège de l'église apostolique arménienne. Visite de l'église de Sainte-Hripsimé (VII<sup>e</sup> s.), de la cathédrale de Sainte-Etchmiadzine (IV<sup>e</sup> s.), le plus ancien édifice chrétien d'Arménie, maintes fois remanié au cours des siècles, ainsi que du musée. A **Zvartnots**, vestiges de la cathédrale du VII<sup>e</sup> siècle, à plan circulaire, ornée de bas-reliefs. Il s'agit de l'un des plus importants sites archéologiques du pays, inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO, comme Etchmiadzine. Vous prendrez ensuite la route en direction du sud-ouest pour visiter le monastère de **Khor-Virap** (VII<sup>e</sup> s.), premier lieu saint de l'Arménie chrétienne, situé en position spectaculaire au pied du *Mont Ararat*, à proximité de la frontière turque. Retour à Erevan. Déjeuner en cours de visite, dîner au restaurant et logement à l'hôtel.

### > 3e jour (lu 4 sept.) : EREVAN - NORAVANK - VOROTNAVANK - EREVAN

Aujourd'hui nous ferons route vers le sud-ouest pour visiter le monastère de **Noravank** (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> s.), inséré dans un décor naturel d'une rare beauté. L'après-midi, le voyage continue en direction du sud vers Goris. Avant d'arriver, visite du monastère de **Vorotnavank** (X<sup>e</sup>-XI<sup>e</sup> siècles) qui surplombe les **gorges** spectaculaires de **Vorotan**. Vous pourrez y admirer de très beaux vestiges de *khatchkar*: pierres tombales sculptées. En fin de journée, arrivée à **Goris**. Dîner et logement.

### > 4e jour (ma 5 sept.) : EREVAN - TATEV - KHNDZORESK - GORIS

Journée dédiée à la découverte de **Tatev** avec son extraordinaire site et son célèbre monastère (X<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> s.), très important centre intellectuel aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, comme le témoignent les nombreuses cellules de moines adossées au mur d'enceinte. Continuation pour **Khndzoresk** et ses cheminées de fées, site troglodytique creusé dans les tufs volcaniques, habité jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle. Dîner et logement à Goris.

### > 5e jour (me 6 sept.) : GORIS - OUGHTASSAR - VAYK

Matinée dédiée à la **montagne d'Oughtassar** (qui signifie « les deux bosses d'un chameau »), volcan éteint avec son lac de cratère. L'intérêt du lieu sont les **péroglyphes** zoomorphes et anthropomorphes gravés dans le basalte entre la fin de l'âge du bronze et le début de l'âge du fer. Après un déjeuner pique-nique, continuation en direction du nord, si le temps le permet, possibilité d'emprunter la vallée des Grands Orgues, dans un environnement exceptionnel, pour arriver au monastère de **Gndevank** et à son église (936) construite en basalte. Dîner et logement dans la région de Vayk.



# Arménie

## Programme détaillé

### > 6e jour (je 7 sept.) : VAYK - SELIM - NORADOUZ - LAC SEVAN - DILIJAN

Départ pour le col de **Selim** et arrêt à l'étonnant caravansérail construit en 1332, le mieux préservé d'Arménie grâce à sa position isolée. L'après-midi sera consacré à la découverte de l'impressionnante nécropole médiévale (IX<sup>e</sup> s.) à *khatchkars* de **Noradouz** et des monastères du **lac Sevan**, importants centres spirituels et culturels au Moyen-âge : visite du monastère de Sevanavank (IX<sup>e</sup> s.) ou du monastère des Saints-Apôtres, à la porte magnifiquement ouvragée, et du monastère de Hayravank (IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> s.). Arrivée à Dilijan dans l'après-midi. Dîner et logement.

### > 7e jour (ve 8 sept.) : DILIJAN - GOSHAVANK - HAGHARTSIN - MAKARAVANK - AKHTALA - DZORAGET

Départ pour le monastère de **Haghartsin**, fondé une première fois fin X<sup>e</sup> s. et début XI<sup>e</sup> s. Saccagé lors des invasions seldjoukides, il fut refondé à la fin du XII<sup>e</sup> s. par le poète, musicien et musicologue Khatchatour Taronetsi qui y établit une école de musique. Continuation pour **Idjevan**, capitale de la région de Tavush et le monastère de **Makaravank** (IX<sup>e</sup> - XII<sup>e</sup> siècles), construit sur un plateau boisé dans un très beau cadre naturel. De là vous irez, en passant par Berdavan, à **Akthala**. Visite de l'une des deux seules églises peintes encore visibles en Arménie. Continuation jusqu'à Dzoraget, dîner et logement.

### > 8e jour (sa 9 sept.) : DZORAGET - SANAHIN - HAGHPAT - DZORAGET

Journée d'excursion dans le nord du pays et découverte de deux joyaux de l'architecture arménienne : le monastère de **Sanahin** (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles), dont l'église principale dédiée au Saint-Sauveur est inscrite au patrimoine de l'UNESCO, tout comme le monastère voisin de **Haghat**, de la même époque. Possibilité, pour ceux qui le souhaitent, de visiter le monastère de Kobayr. Retour à Dzoraget. Dîner et logement.

### > 9e jour (di 10 sept.) : DZORAGET - MARMACHEN - GUMRI

Départ en direction de l'ouest. La première visite est celle du monastère de **Marmachen**, fondé entre 988 et 1029 par le prince Vaharam Pahlavouni et récemment restauré. Partiellement détruit lors de l'invasion seldjoukide, il fut reconstruit par son neveu vers 1225. Arrivée à **Gumri**, deuxième ville du pays, avec ses maisons de tuf rose et noir du XIX<sup>e</sup> siècle. Balade-visite de la ville. Dîner et logement.

# Arménie



Sites à visiter

Villes à visiter

Sites UNESCO



Sites et Parcs naturels

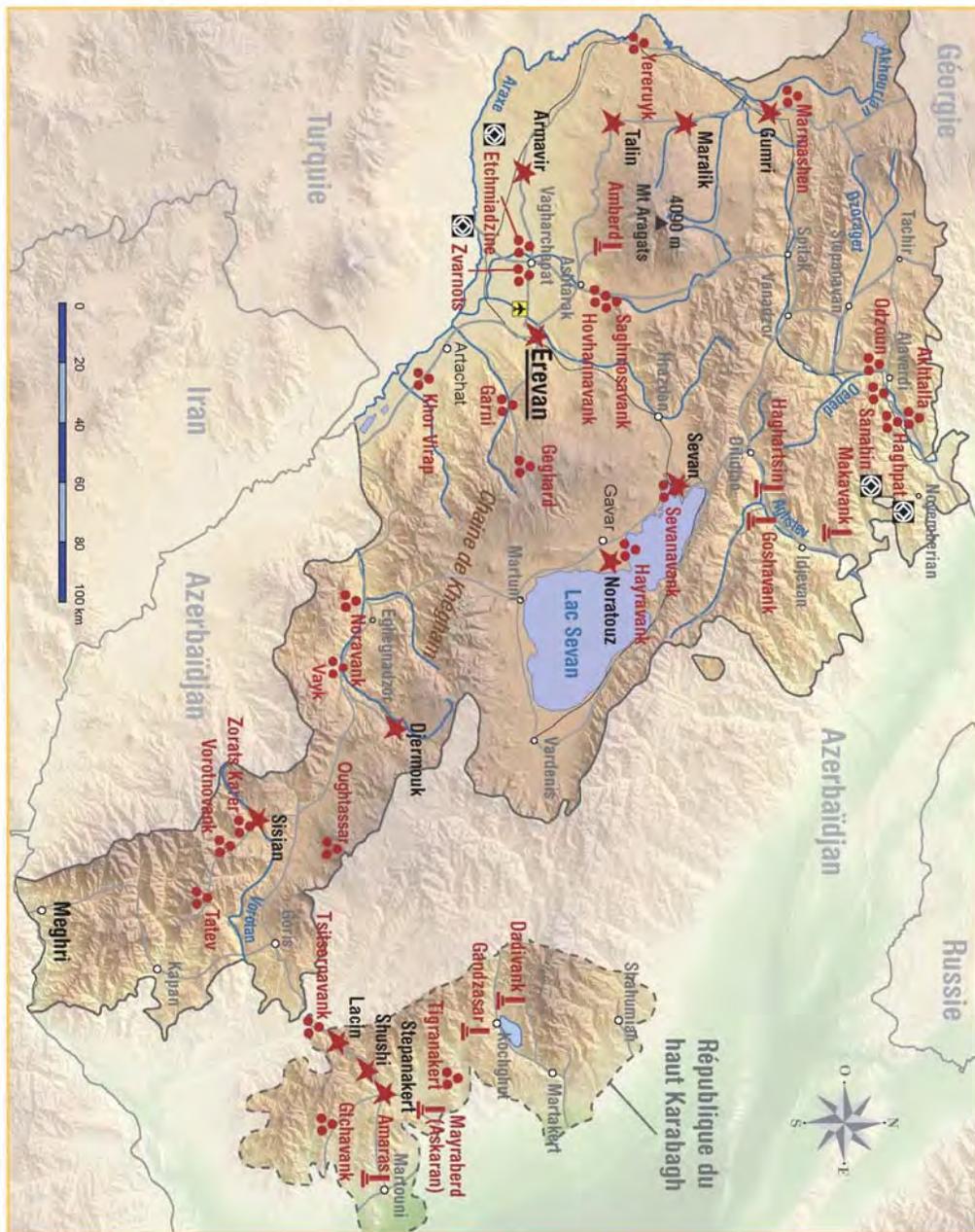
Monuments

Sites archéologiques



Oasis

Curiosités



# Arménie

## Programme détaillé

### > **10e jour (lu 11 sept.) : GUMRI - MASTARA - TALIN - DASHTADEM - EREVAN**

Départ pour le plateau de Chirak, aux vastes paysages caucasiens. Visite de l'église St-Jean de **Mastara** et de **Talin**, avec les ruines de la célèbre basilique-monastère, en suivant le cours du fleuve Araxe, aussi mythique pour les Arméniens que le Mont Ararat. Arrêt à la forteresse de **Dashtadem**, dont l'origine remonte au X<sup>e</sup> siècle. Arrivée à Erevan en fin d'après-midi. Dîner et logement à l'hôtel.

### > **11e jour (ma 12 sept.) : EREVAN**

Journée consacrée à la visite d'Erevan, capitale du pays depuis 1918, avec le **Mémorial du Génocide** créé entre 1966-1968. Implanté sur une colline à l'ouest de la ville, il domine la cité. De retour en ville, visite du **Matenadaran**, «bibliothèque» en arménien, l'Institut Machtots de Recherche sur les manuscrits anciens, inscrit au patrimoine mondial par l'UNESCO. Cette bibliothèque, dont l'histoire remonte au V<sup>e</sup> siècle, conserve l'une des plus riches collections au monde: plus de 17'000 manuscrits et 300'000 documents d'archive. Possibilité de rencontres avec des artistes arméniens ou des personnalités locales. Ces rencontres peuvent se poursuivre également les deux derniers jours de voyage. Dîner et logement à Erevan.

### > **12e jour (me 13 sept.) : EREVAN - TEGHENIATS - SAGHMOSAVANK - EREVAN**

Le matin, belle excursion à **Tegheniats**. Possibilité pour ceux qui le souhaitent de monter à pied une partie du chemin pour atteindre ce monastère récemment restauré. Ce complexe qui fut l'un des plus grands du pays, tombé en décadence au XIV<sup>e</sup> siècle, offre un décor sculpté magnifique et certainement l'un des plus beaux "bem" d'Arménie, avec son paon à queue déployée. Déjeuner pique nique avant de visiter **Saghmosavank**, le monastère des psaumes. Retour à Erevan, visite du Vernissage, marché en plein air fourmillant de fournisseurs qui vendent toute sorte d'artisanats et d'antiquités, et temps libre.

### > **13e jour (je 14 sept.) : EREVAN - GARNI - GEGHARD - EREVAN**

Matinée consacrée à **Erevan**, avec la visite de la **Mosquée Blue**. Vous verrez ensuite le **Musée d'Histoire arménienne**, l'un des plus importants du pays et le musée dédié à **Sergueï Issifovitch Paradjanov**, grand cinéaste décédé à Erevan en 1990. Départ ensuite pour **Geghard** et visite du monastère rupestre de Sainte-Lance datant du XIII<sup>e</sup> s. mais dont la fondation remonte probablement au IV<sup>e</sup> siècle. Cet ensemble, qui regroupe sept églises et de très beaux khatchkars, est inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Continuation pour le village de **Garni** et son magnifique temple en basalte dédié au dieu soleil, édifié en 77 apr. J.-C. par le roi Thiridate I<sup>er</sup>. Le site, qui fut la résidence des rois d'Arménie, a conservé des splendides mosaïques. Déjeuner à Garni dans une maison traditionnelle. Retour à Erevan dans l'après-midi et logement.

### > **14e jour (ve 15 sept.) : EREVAN - GENÈVE**

Très tôt le matin, envol pour Genève, via Kiev. Arrivée en début d'après-midi.

#### > **Tarif par personne**

**Prix par personne en chambre double : 3430 fr. TTC**

**Supplément chambre individuelle : 510 fr.**

**Possibilité de voler avec AirFrance ou Austrian avec supplément.**

#### > **Prestations comprises**

- > Vol de ligne Genève – Erevan et retour, via Kiev, en classe économique
- > Taxes d'aéroport et supplément carburant (actuellement: 210 fr. *avril 2017*)
- > Tous les déplacements en car
- > Logement en chambre double en hôtels 3\* - 4\*
- > Pension complète
- > Guide local permanent
- > Voyage accompagné par Alain Navarra, sociologue de l'art
- > Entrées sur les sites mentionnés
- > Séance d'information avant le départ
- > Documentation de voyage

#### > **Ne sont pas compris**

- > Boissons, pourboires et dépenses personnelles
- > Assurance annulation et rapatriement obligatoire
- > Frais de dossier.