

Pérou

Dans les pas des Incas



- > **CIRCUIT DÉCOUVERTE**
- > De superbes sites classés patrimoine de l'UNESCO
- > Le Machu Picchu
- > Du 2 au 17 août 2017



Couleurs et traditions du Pérou au rythme des villes coloniales métissées et des sites archéologiques dévoilant les mystères de la civilisation inca.

Pérou

Programme détaillé

Fréquemment appelé « la terre des Incas », le Pérou a connu bien des civilisations avant eux. Cependant, ce sont les Incas qui ont bâti le plus grand empire du continent et laissé de mystérieuses cités, comme le Machu Picchu, dont l'on peut visiter les ruines impressionnantes. Les habitants des hauts plateaux pratiquent toujours leurs anciennes langues quechua ou aymara, et perpétuent leur mode de vie traditionnel. Les marchés des villes et des villages s'animent de troupeaux de lamas chargés de denrées, conduits par des Indiens revêtus de leur poncho qui les préserve des rudesses du climat. Les villes conservent l'héritage des conquistadors espagnols, comme en témoignent les églises et les demeures coloniales richement ornementées. Le Pérou recèle une incroyable richesse archéologique et artistique, dont plusieurs sont inscrites au Patrimoine de l'UNESCO (musées de Lima, Arequipa, Cusco, Machu Picchu), que ce circuit vous fera découvrir.

> 1er jour (mercredi 2 août) : GENÈVE - LIMA

Le matin, envol de Genève pour **Lima**, via Madrid. Arrivée en fin d'après-midi, heure locale. Transfert et installation à l'hôtel dans le quartier de Miraflores. Dîner et logement.

> 2e jour (jeudi 3 août) : LIMA - AREQUIPA

La matinée sera consacrée à la visite du **musée d'archéologie et d'histoire de Lima**. Sa collection, la plus complète du pays, rassemble les richesses culturelles du Pérou et sera une parfaite introduction au voyage. Dans l'après-midi, transfert à l'aéroport et vol domestique pour **Arequipa** (2400m), située au pied du volcan Misti. Dîner et logement.

> 3e jour (vendredi 4 août) : AREQUIPA

Journée dédiée à la visite du **centre historique d'Arequipa**, avec ses maisons patriciennes, les *casonas*, et ses églises aux façades magnifiquement ouvragées: art baroque métis. Fondée en 1540 par Francisco Pizarro, cette ville, bâtie en pierre volcanique blanche et classée au patrimoine mondial de l'UNESCO, est l'une des plus séduisante du Pérou colonial. Vous verrez en particulier, le **monastère de Santa Catalina**, construit sous Philippe II en 1580, véritable havre de paix au cœur de la ville avec ses ruelles bordées de maisonnettes colorées en ocre, bleu et blanc, ses places et ses fontaines rappelant la lointaine Andalousie. Visite du **musée Sanctuaire Andin**, créé en 1995 autour de la momie d'une jeune fille inca sacrifiée il y a 500ans. Dîner et logement.

> 4e jour (samedi 5 août) : YANAHUARA - SABANDIA - COLCA

Départ pour le canyon du Colca en passant un col à 4900m d'altitude. En route, vous visiterez notamment la ville coloniale de **Yanahuara**, aux belles maisons en sillar (pierre volcanique blanche), ainsi que le **moulin de Sabandia**, construit, également en roche volcanique, au 17e siècle. En fin d'après-midi, arrivée à Colca (3700m). Dîner et logement.

> 5e jour (dimanche 6 août) : COLCA - CUSCO

Le matin, observation des condors dans le **canyon du Colca** au cœur des Andes péruviennes. Le mirador de la Croix du Condor domine l'un des canyons les plus profonds au monde: 1200m. En fin de matinée, départ en bus par une très belle route pour rejoindre Cusco (3300m). Installés vers le 12e siècle dans la vallée de Cusco, les Incas s'imposèrent peu à peu aux autochtones pour dominer presque toute la région andine à l'arrivée des Espagnols. Dîner et logement à Cusco.

> 6e jour (lundi 7 août) : CUSCO

Journée consacrée à la **visite à pied du centre historique** (UNESCO) de l'ancienne capitale de l'Empire inca : la place d'Armes sur laquelle se dresse la **cathédrale** construite au 16e siècle en granit rose sur les vestiges d'un temple inca. Elle renferme l'image du Saint patron de la ville: «*Taytacha Temblores*», le seigneur des tremblements de terre. Cette représentation est portée en procession dans la ville une fois par an lors de la fête du *Corpus Christi*. Vous découvrirez ensuite la rue Loreto et la *Koricancha* (ou jardin d'Or), **temple du Soleil** consacré au dieu tutélaire inca. Selon la tradition, les jardins de ce temple étaient ornés de sculptures d'arbres, d'animaux et de fleurs en or. Selon intérêt et temps à disposition, visite du récent musée archéologique ou du musée d'art religieux. Dans l'après-midi, temps libre. Dîner et logement.

> 7e jour (mardi 8 août) : PISAC - OLLANTAYTAMBO - AGUAS CALIENTES

Visite des ruines de la région de Cusco en commençant par le site de **Pisac**. Cet important ensemble formé de terrasses domine le village et le fleuve Urubamba en offrant au visiteur un panorama unique sur la Vallée Sacrée. Continuation pour le village inca d'**Ollantaytambo** avec ses terrasses, greniers, places, temples et sa majestueuse forteresse dominant le site. Les canaux alimentant en eau de glacier le village sont restés inchangés. En fin d'après-midi, le célèbre train vous amènera à **Aguas Calientes**, petite ville thermale située aux pieds du Machu Picchu à 2300m d'altitude. Dîner et logement.

> 8e jour (mercredi 9 août) : MACHU PICCHU - VALLÉE SACRÉE

Vous aurez le privilège de voir le jour se lever sur le **Machu Picchu** (UNESCO). Journée consacrée à la visite de ce site d'exception situé dans la haute forêt amazonienne (2800 m), à 112 km de Cusco. La citadelle de pierre du Machu Picchu, admirablement conservée, est l'expression la plus achevée de la perfection de l'architecture inca. Elle constitue le monument emblématique du Pérou. Construite au plus haut des montagnes, dominant et contrôlant la vallée d'Urubamba, cette fabuleuse cité constitua un centre productif, administratif, religieux et militaire. En fin de journée, retour dans la Vallée Sacrée (2900m). Dîner et logement.

Pérou

Programme détaillé

> 9e jour (jeudi 10 août) : MARAS - MORAY - CHINCHERO - CUSCO

Vous commencerez la journée avec la visite des **salines de Maras**. Ce site unique présente une infrastructure permettant de conduire les eaux salées, provenant de sources de montagne, dans des bassins en terrasse. Continuation pour le **laboratoire agricole inca de Moray**, ensemble de terrasses agricoles formant des cercles concentriques creusés dans le sol. Chaque étage bénéficie d'un micro-climat particulier ayant vraisemblablement permis de sélectionner certaines espèces de plantes vivrières. Continuation pour **Chincho** (2800 m) et visite de ce village indien typique dont le marché a su conserver son authenticité. En empruntant une route aux paysages magnifiques vous arriverez en fin de journée à Cusco. Dîner et logement.

> 10e jour (vendredi 11 août) : HUARO - ANDAHUAYLILLAS - CANINCUNCA - CUSCO

Journée consacrée à la visite des sites et localités au sud-est de Cusco. Dans le petit village d'**Huaro** se trouve une église coloniale datant des 17e-18e siècles conservant l'un des plus anciens autels du Pérou. La ville d'**Andahuaylillas** recèle quant à elle la «chapelle Sixtine des Andes», cette église est un magnifique exemple de l'art populaire religieux des Andes. Véritable joyau de l'architecture baroque métisse, elle présente une nef richement décorée et un plafond recouvert de dorures. Enfin, la chapelle de **Canuncunca**, dédiée à la Vierge de la Candelaria (17e s.), conservant des fresques d'origine. Retour à Cusco en fin de journée. Dîner et logement.

> 11e jour (samedi 12 août) : TIPON - PIKILLAQTA - CUSCO

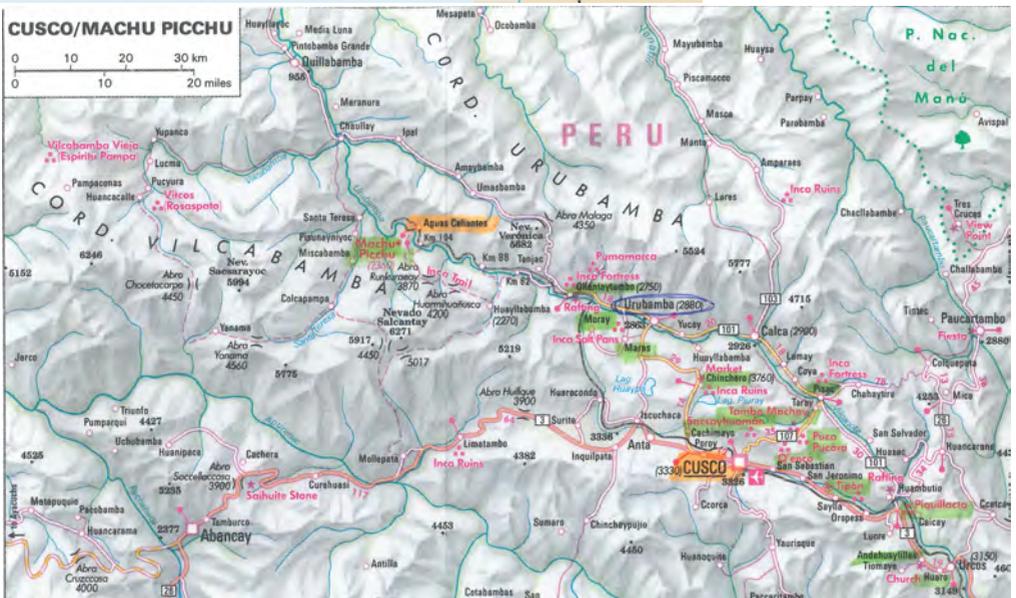
Suite de la découverte des sites incas et pré-incas aux alentours de Cusco. **Tipon** serait, selon la légende, l'un des jardins royaux dont Wiracocha ordonna la construction. Ce site construit sur une cime montagneuse jouit d'une vue imprenable sur le paysage alentour. **Pikillaqta** est un site pré-inca de la culture wari, présentant une architecture bien différente de celle des Incas. Retour à Cusco dans l'après-midi. Dîner et logement.

> 12e jour (dimanche 13 août) : SAQSAYWAMAN - QENQO - PUKAPUKARA - TAMBOMACHAY - LIMA

Dans la matinée, visite des ruines aux alentours de Cusco : **Saqsaywaman**, «le lieu où repose le puma», la forteresse qui défendait Cusco avec son impressionnante enceinte triple. Elle est considérée comme la première des 7 nouvelles merveilles du monde avec la ville de Cusco. Parfait exemple du degré de maîtrise de la construction par les Incas, les énormes blocs de pierre qui la forment ont été assemblés de façon parfaite sans aucun usage de ciment ou mastic et peuvent peser jusqu'à 125 tonnes. Sur sa terrasse principale, les Incas célébraient le solstice d'hiver. **Q'enqo**, lieu d'adoration à la mère terre, «Pacha mama», où se dresse une pierre sacrée de 5,90 m de haut ayant l'apparence d'un puma et portant quantité de symboles gravés.

Pérou

Cartographie



Pérou

Programme détaillé

PukaPukara, centre administratif et militaire inca et point stratégique sur le chemin de l'Antisuyo servait de halte aux hommes-relais de l'Empire. Enfin, **Tambomachay** et son temple de l'eau, où s'exprime le haut degré de maîtrise des Incas dans l'ingénierie hydraulique. Dans l'après-midi, transfert à l'aéroport et vol domestique pour Lima. Dîner et logement.

> 13e jour (lundi 14 août) : LIMA

Journée consacrée à la visite du **centre historique** et découverte des **quartiers modernes** de la capitale. Le centre de Lima, «la ville des Rois», fut fondé par Francisco Pizarro en 1535. Ses principales attractions sont la Place d'Armes, la cathédrale du 17e siècle, le palais du gouvernement et le couvent de San Francisco avec ses célèbres catacombes. Le **musée Rafael Larco Herrera**, situé dans un ancien manoir de style colonial du 18e siècle, présente une magnifique collection d'objets précolombiens. Ses élégants jardins rendent la visite de ce lieu encore plus agréable. Dîner libre et logement à Lima.

> 14e jour (mardi 15 août) : PACHACAMAC - LIMA

Excursion dans le district de Pachacamac et visite d'une **structure agro-écologique**, où l'on vous expliquera le système de production intégrée et écologique pratiqué. **Déjeuner pachamanca** (forme traditionnelle andine de cuisson des aliments à l'étouffée). L'après-midi, continuation pour le site de **Pachacamac**, où les archéologues ont mis au jour un grand sanctuaire dédié au dieu du même nom. Les Incas firent édifier un temple du Soleil qui domine tout le site. Cet ensemble impressionnant est composé de temples en forme de pyramide. Des pèlerins de toutes classes sociales venaient rendre hommage à ce dieu, mais aussi écouter l'oracle qui résidait dans l'un des temples. Retour à Lima en fin d'après-midi. Dîner libre et logement.

> 15e jour (mercredi 16 août) : LIMA - HUACA PUCLLANA - GENÈVE

Matinée libre à Lima. En fin de matinée, départ pour **Huaca Pucllana**, déjeuner dans un restaurant très réputé, puis visite du site. Ce centre cérémoniel et administratif de la Culture Lima fut construit au 2e siècle. La pyramide principale dédiée probablement au culte de la mer, mesurant 25m de haut et toujours en cours de fouilles, est composée de millions de briques en terre crue façonnées à la main et placées en position verticale. Continuation pour l'aéroport et envol pour Genève, via Madrid, en début de soirée. Nuit à bord.

> 16e jour (jeudi 17 août) : GENÈVE

Arrivée à Genève en fin d'après-midi.

> Tarif par personne

Prix par personne en chambre double:	7350 fr. TTC
Supplément chambre individuelle :	840 fr.

> Prestations comprises

- > Vol de ligne Genève - Lima et retour, via Madrid, en classe économique
- > Vols domestiques Lima - Arequipa et Cusco - Lima
- > Taxes d'aéroport et supplément carburant (actuellement 650 fr.)
- > Tous les déplacements en car
- > Logement en chambre double en hôtels 4-3*
- > Pension complète (sauf 2 repas)
- > Guides locaux
- > Entrées sur les sites mentionnés
- > Voyage guidé au départ de Genève par Leonid Velarde, archéologue
- > Séance d'information avant le départ
- > Documentation de voyage.

> Ne sont pas compris

- > Dîners des 13ème et 14ème soirs, boissons
- > Pourboires et dépenses personnelles
- > Assurance annulation et rapatriement obligatoire
- > Frais de dossier.

Vote guide, Leonid Velarde, est archéologue, co-commissaire de l'exposition "Les rois Mochica" du Musée d'Ethnographie de Genève (MEG) en 2014–2015 et collaborateur de plusieurs expositions en Europe concernant les Amériques. Il est diplômé en archéologie à l'Université Nationale Mayor de San Marcos à Lima, et possède un D.E.A. en archéologie précolombienne à l'Université Paris-I (Sorbonne). Spécialiste des Andes et des périodes précolombiennes, avec une grande expérience et connaissance du terrain, il est engagé dans la protection du patrimoine culturel précolombien et la déontologie des collections des musées.